

PREMIO DI STUDIO PAOLO GRASSI 2006

ESTRATTO DEL VERBALE DELLA SEDUTA DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE

Il giorno 26 settembre 2006, presso la sede della Fondazione Paolo Grassi a Palazzo Ducale, Martina Franca, si è riunita la Commissione Giudicatrice del Premio Paolo Grassi, nominata con deliberazione del Consiglio d'Amministrazione della Fondazione n. 10 del 12/7/2005 e composta dal Prof. Lamberto Trezzini, Presidente, Prof. Giovanni Dotoli, Prof.ssa Isabella Massafra, Dott. Pierpaolo Pascali, Dott.ssa Angela Schena, Componenti.

La Commissione ha rilevato come anche questa edizione del premio abbia visto una nutrita partecipazione di lavori da numerose Università Italiane.

Il Presidente dà lettura del bando del concorso e dall'esame dello stesso e dell'elenco dei concorrenti rileva tuttavia che diverse tesi, pur interessanti, non possono concorrere all'assegnazione dei premi, essendo state rilasciate come diploma del corso di laurea triennale e non già come diploma di corsi di laurea vecchio ordinamento o di laurea specialistica, come esplicitamente richiesto dall'art. 1 del bando del Premio.

Dopo ampia e approfondita discussione la Commissione, all'unanimità ha deciso di assegnare il Premio di studio Paolo Grassi 2006, di € 1.000 ciascuno, a (in ordine alfabetico):

Thierry Pablo Sebastiano Bignamini: "Lo spettacolo nei centri di aggregazione e negli spazi sociali alternativi"

Linda Cianfaglione: "Da Lucerna a Stresa: storia di alcuni festival musicali del novecento"

Andrea D'Este: "La comunicazione culturale: strategia e marketing nelle performing arts"

La Commissione, inoltre, segnala per la pubblicazione, nella collana Biblioteca della Ricerca – Studi sul Teatro in onore di Paolo Grassi dell'editore Schena, la tesi di

Rugiada Cogotti: "Internet e il teatro. Risorse on-line per gli operatori dello spettacolo"

Peraltro la Commissione ha voluto sottolineare come il lavoro svolto dal candidato Thierry P. S. Bignamini possa essere preso in considerazione per un'eventuale pubblicazione.

La Commissione infine segnala come meritevoli di riconoscimento:

Francesca Nappo: "Edinburgh FestivalFringe (1947-2004). Storia e organizzazione del "più grande festival del mondo"

Federico Perulli: "Eventi, tradizioni, e luoghi di spettacolo; alcune realtà salentine."

Martina Franca, 26 settembre 2006

Il Segretario
Dott. Gennaro Carrieri

Il Presidente
Prof. Lamberto Trezzini