

Venerdì 1 aprile, ore 18.30 – 20.00

A scuola con il Festival:

“Musica, arte e teatro a Vienna e Berlino fra le due guerre”

Ingresso libero

Aspettando il 37° Festival della Valle d'Itria, il secondo incontro a cura della **Prof.ssa Daniela Rota**, alla scoperta dei titoli in cartellone nella prossima edizione del Festival. Tema dell'incontro: *“Vienna, gli anni '10, il tramonto dell'Impero e la fine della belle époque: L'anello di Policrate di Erich Wolfgang Korngold”*.



Venerdì 8 aprile, ore 18.30 – 20.00

A scuola con il Festival:

“Musica, arte e teatro a Vienna e Berlino fra le due guerre”

Ingresso libero

Terzo appuntamento con il laboratorio didattico a cura della **Prof.ssa Daniela Rota**, per conoscere alcune delle tematiche protagoniste nella prossima edizione del Festival della Valle d'Itria. Tema dell'incontro: *“Berlino, gli anni '20, la Repubblica di Weimar e il sogno di un'arte socialmente utile: Il regno segreto di Ernst Krenek”*.



Sabato 9 aprile, ore 18.30

In collaborazione con
I Presidi del libro – Sezione di Martina Franca:
“Il colore del melograno”
di **Giuseppe Scelsi**

Ingresso libero

Giuseppe Scelsi è magistrato da quasi trent'anni. *Il colore del Melograno* è il suo primo romanzo, in cui ha voluto dare volto e parola di narrazione alle sovrastrutture del suo percorso professionale, ma con una dose di amarezza e rabbia senza pari.



Venerdì 15 aprile, ore 18.30 – 20.00

A scuola con il Festival:

“Musica, arte e teatro a Vienna e Berlino fra le due guerre”

Ingresso libero

Quarto ed ultimo incontro con la **Prof.ssa Daniela Rota** nell'ambito del laboratorio didattico *“A scuola con il Festival”*, teso all'approfondimento di alcune delle opere in programma nella 37ª edizione del Festival della Valle d'Itria.



Sabato 16 aprile, ore 19.00

Il Futuro con la Musica
Concerto per violoncello e pianoforte
con:

Leila Shirvani (violoncello)
Vitalba Russo (pianoforte)

Ingresso libero



Sabato 30 aprile, ore 19.00

Conferenza-Concerto
“Come se avessi le ali”
Omaggio a Chet Baker
con:

Pasquale Mega (pianoforte)
Camillo Pace (contrabbasso)
Giovanni Mutinati (voce recitante)

Ingresso libero