



STEINWAY & SONS

## FINALE

La giuria della preselezione stabilirà quale dei due brani sarà da eseguire alla Finale.  
La comunicazione dei vincitori e l'ammissione alla finale italiana avviene per iscritto via mail.  
La Finale si svolgerà in forma di concerto aperto al pubblico agli inizi del 2016 a Verona.  
Nella finale saranno assegnati un primo premio in ogni categoria ed il vincitore assoluto che parteciperà al Festival Steinway ad Amburgo nel 2016. Tutti i partecipanti riceveranno un certificato.

## FESTIVAL STEINWAY 2016

### "YOUNG TALENTS IN CONCERT" – AMBURGO

Il Festival "Young Talents in Concert" ha luogo dal 9 al 12 Settembre 2016. Il/La vincitore/vincitrice ed un accompagnatore saranno ospiti di Steinway & Sons.  
Il concerto avrà luogo nella Laeiszhalle di Amburgo – la più rinomata sala da concerti di Amburgo ed una delle più importanti in tutta la Germania.  
Non si tratta di un concorso, ma di un incontro di giovani pianisti di tutto il mondo per suonare e stare insieme.

# CONCORSO PIANISTICO STEINWAY PER RAGAZZI E RAGAZZE FINO AI 16 ANNI



STEINWAY & SONS

STRINASACCHI snc

Rappresentante per l'Italia di casa Steinway & Sons

Via Quattro Novembre, 11b • 37126 Verona

Tel. 045 8345692 • Fax. 045 8301837

info@strinasacchi.it • eu.steinway.com

# REGOLAMENTO



## CONCORSO PIANISTICO STEINWAY PER GIOVANI TALENTI

Steinway & Sons desidera trovare e promuovere giovani talenti ed organizza un concorso biennale per ragazzi e ragazze fino ai 16 anni.

Le preselezioni si svolgeranno entro il 2015 nelle sedi di vari Rivenditori Steinway in Italia.

I primi classificati di ogni gruppo d'età/categoria delle preselezioni potranno partecipare alla Finale italiana che avrà luogo a Verona all'inizio del 2016. Il/La vincitore/vincitrice della Finale rappresenterà l'Italia al Festival Internazionale Steinway "Young Talents in Concert" ad Amburgo dal 9 al 12 Settembre 2016 con un concerto alla prestigiosa Laeisz-Halle.

## CANDIDATI

### I CANDIDATI SARANNO SUDDIVISI IN GRUPPI D'ETÀ / CATEGORIE.

Ogni candidato/a eseguirà 2 brani senza ritornelli della durata indicata per la sua categoria.

Gruppo	gruppi d'età	Durata massima di ogni brano
Gruppo A	fino 7 anni	fino a 4 minuti
Gruppo B	da 8 fino a 10 anni	fino a 4 minuti
Gruppo C	da 11 fino a 13 anni	fino a 6 minuti
Gruppo D	da 14 fino a 16 anni	fino a 8 minuti

Tempi più lunghi di esecuzione non sono ammessi

I candidati dovranno portare un esemplare di lettura della partitura per la giuria.

## REPERTORIO

Si consiglia di scegliere soltanto composizioni che corrispondono al livello artistico e alla capacità di interpretazione del relativo candidato. Sono richiesti brani del periodo barocco, classico, romantico e del 20. secolo, in ogni caso di composizioni prima del 1940.

## ISCRIZIONE

Il genitore o chi ne fa le veci può iscrivere il/la candidato/a di nazionalità italiana (che non abbia ancora compiuto 17 anni in data 9. 10. 2015) presso un solo Rivenditore Steinway tramite apposito modulo, accompagnato da un video (amatoriale, purché di buona qualità audio-sonora) dei due brani scelti, eseguiti dal candidato, entro 30 giorni prima della data di preselezione.

Se il numero di iscrizioni dovesse essere superiore a 50, la giuria effettuerà una scelta di ammissione in base ai video forniti dai pianisti.

Gli iscritti saranno contattati via mail dal Rivenditore Steinway per essere informati se sono stati ammessi alle preselezioni ed in quale giorno e in che orario si dovranno presentare nel negozio del rivenditore.

Gli ammessi dovranno versare entro 5 giorni dalla convocazione al relativo rivenditore l'importo di Euro 30,- per oneri di segreteria, pena il decadimento dell'ammissione

## PRESELEZIONI

Le preselezioni italiane del Concorso Pianistico Steinway per Ragazzi avranno luogo su un pianoforte a coda Steinway presso i seguenti Rivenditori Steinway:

Rivenditori Steinway	indirizzo CAP, CITTA'	telefono	e-mail	data preselezione
Piatino Pianoforti	via Botticelli, 26 10154 Torino	011-2464826	info@piatino.it	21-22.11.2015
Daminelli	via Ghislandi, 55 24100 Bergamo	035-247766	ordini@daminellipietro.it	25-26.10.2015
Passadori Pianoforti	via Santa Chiara, 6 25121 Brescia	030-3751106	info@passadori.it	21-22.11.2015
Zin	via Monte Cengio, 30 35121 Padova	049-8717770	zin@zinpadova.it	15.11.2015
Cerneaz Pianoforti	via Bariglaria, 141 33100 Udine	338-6045193	cerneaz@alice.it	12-13.12.2015
Casa Musicale Del Rio	piazza A. Costa, 5a 42100 Reggio Emilia	0522-436793	delrio@casamusicaledelrio.it	14.11.2015
Alfonsi Pianoforti	largo Brancaccio, 79 00184 Roma	06-4818197	info@alfonsipianoforti.it	5-6.12.2015
Alberto Napolitano	piazza Carità, 6 80134 Napoli	081-5513051	info@albertonapolitano.com	9.10.2015
G. Marangi & Figli	via Taranto, 28 74015 Martina Franca	080-4838485	info@marangi.it	28-29.11.2015
Marangi Pianoforti	via Mariano Stabile 19 90141 Palermo	091/6114183	info@marangi.it	8, 15, 22.11-2015

Le audizioni sono aperte al pubblico.

## GIURIA

La commissione giudicatrice è composta da 3 membri nelle preselezioni (da 5 membri nella finale). I membri della commissione sono scelti nel mondo musicale fra concertisti, docenti, musicologi e critici musicali.

Criteri di valutazione:

La generale impressione musicale e la fedeltà al testo musicale vanno valutate in misura uguale

Contano inoltre:

- GRADO DI DIFFICOLTÀ
- ESPRESSIONE NATURALE
- PIACERE DEL SUONARE
- CAPACITÀ TECNICHE E VIRTUOSE

## PREMI

Per ogni categoria d'età viene assegnato un 1°, 2° e 3° premio. Il primo classificato di ogni categoria potrà partecipare alla finale italiana.