



VERBALE COMMISSIONE DI VALUTAZIONE

OPEN CALL: RESIDENZA ARTISTICA PER N. 3 COMPOSITORI
PROGETTO VOCI DI ANDROMACA REALIZZATO CON IL SOSTEGNO DEL MIC E DI SIAE
NELL'AMBITO DEL PROGRAMMA "PER CHI CREA"

Call pubblicata il giorno 18 marzo 2025

Il giorno 2 maggio 2025 alle ore 15:00 attraverso modalità collegamento da remoto su piattaforma Google Meet si è riunita la commissione preposta alla valutazione delle istanze pervenute a seguito della pubblicazione della Open Call Residenza artistica per n. 3 compositori e n. 1 librettista per il progetto VOCI DI ANDROMACA realizzato con il sostegno del MiC e di SIAE nell'ambito del programma "PER CHI CREA".

La commissione per la valutazione delle candidature dei compositori, come previsto dalla call, risulta così composta:

Dott. **Gennaro Carrieri** - Direttore della Fondazione Paolo Grassi - Presidente
M° **Silvia Colasanti** – Compositrice, Direttrice Artistica Festival della Valle d'Itria – Componente
M° **Matteo D'Amico** - Compositore, Componente

Dott.ssa **Alessandra Filomena** - Tecnico con funzioni di segretario verbalizzante

Constata la regolare costituzione della commissione ed essendo presenti tutti i componenti, il Presidente dichiara aperta la seduta.

La Commissione prende visione del Bando SIAE "Per Chi Crea" - Professionalizzazione degli artisti (Edizione 2024), del progetto "Voci di Andromaca" e della relativa Call per selezionare tre compositori/compositrici che prenderanno parte al percorso di residenza artistica per la creazione di tre nuove composizioni contemporanee originali per voce femminile solista ed ensemble strumentale, ciascuna ispirata a uno dei tre interventi di Andromaca nell'Iliade.

Il Presidente espone le finalità della CALL ai membri della commissione.

I componenti della commissione acquisiscono le 34 candidature trasmesse a mezzo posta elettronica entro la scadenza prevista:

TABELLA 1 – CANDIDATI (in ordine alfabetico)

OMISSIS

La commissione prende in esame le istanze pervenute e gli allegati curricula di tutti i candidati, dei quali la Direzione della Fondazione Paolo Grassi ha già verificato la sussistenza dei requisiti (età non superiore ai 35 anni - ossia che non abbiano compiuto 36 anni alla data del 30.10.2024, come previsto dal Bando SIAE Professionalizzazione degli artisti – e residenza in Italia - inclusi i soggetti con cittadinanza non italiana - oppure residenza all'estero ma con cittadinanza italiana) richiesti nel Bando e nella Call.

A conclusione dell'analisi delle composizioni musicali presentate e dei curricula formativi e professionali di tutti i candidati, la Commissione determina come idonee ad essere ammesse alla seconda fase di valutazione a mezzo colloquio motivazionale online le seguenti candidature:

TABELLA 2 – CANDIDATI AMMESSI A COLLOQUIO (in ordine alfabetico)

Con il sostegno del MiC e di SIAE,
nell'ambito del programma "Per Chi Crea"





1	Andrea Maria Augeri
2	Gilberto Bartoloni
3	Mattia Dattolo
4	Bianca Loffreda
5	Fabrizio Nastari
6	Nicola Petruzzella

La commissione si riserva di tenere i colloqui motivazionali in data 8 maggio 2025 attraverso modalità collegamento da remoto su piattaforma Google Meet.

Si procede, quindi, alla stesura del presente verbale.

Alle ore 17.00, si conclude la prima seduta della commissione.

Martina Franca, 02/05/2025

FIRMATO

Dott. Gennaro Carrieri (Presidente)

M° Silvia Colasanti

M° Matteo D'Amico

Dott.ssa Alessandra Filomena (segretaria verbalizzante)

Con il sostegno del MiC e di SIAE,
nell'ambito del programma "Per Chi Crea"

