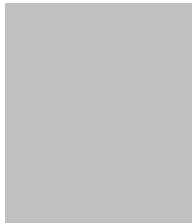


INFORMAZIONI PERSONALI

Davide Milano



 Via Biagio Francavilla, Il Traversa 2 - 70013 Castellana Grotte (BA)

 0804961316  3927288013

 davidemilano@me.com

 <https://www.facebook.com/db.davidemilano>

Sesso M | Data di nascita 11/05/1993 | Nazionalità Italiana

OCCUPAZIONE PER LA QUALE
SI CONCORRE

;

POSIZIONE RICOPERTA

Allievo della classe di Contrabbasso presso Conservatorio di Musica "Nino Rota" – Monopoli (BA), VI corso ordinamentale.

TITOLO DI STUDIO

Diploma di maturità linguistica prog. Brocca conseguito presso I.I.S.S. "San Benedetto" Conversano -
Votazione: 95/100

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

a.a. 2015/2016	Frequenza Conservatorio di Musica "Nino Rota" – Monopoli Docente: Michele Cellaro
03/07/2015	Ammissione VI corso contrabbasso v.o. presso Conservatorio di Musica "Nino Rota" – Monopoli (BA) per l'a.a. 2015/2016.
03/07/2015	Diploma di V corso contrabbasso v.o. Conseguito presso Conservatorio di Musica "Nino Rota" – Monopoli. Docente: Michele Cellaro.
11/11/2014 – 12/11/2014	Masterclass di Contrabbasso, docente Enrico Fagone Galleria "Progetti d'Arte" - Catania
a.a. 2014/2015	Frequenza Conservatorio di Musica "Nino Rota" - Monopoli Docente: Michele Cellaro
13/10/2014	Ammissione V corso contrabbasso v.o. e trasferimento presso Conservatorio di Musica "Nino Rota" – Monopoli (BA) per l'a.a. 2014/2015. Conseguita presso Istituto pareggiato "Luigi Boccherini" – Lucca. Docente: Gabriele Ragghianti
28/03/2014	Masterclass di Contrabbasso, docente Thierry Barbè Boccherini Bass Fest 2014 - Istituto pareggiato "Luigi Boccherini" – Lucca.
27/03/2014	Masterclass di Contrabbasso, docente Dan Styffe Boccherini Bass Fest 2014 - Istituto pareggiato "Luigi Boccherini" – Lucca.
25/03/2014 – 26/03/2014	Masterclass di Archetteria, docente Cristiano Scipioni Boccherini Bass Fest 2014 - Istituto pareggiato "Luigi Boccherini" – Lucca.
17/02/2014 – 18/02/2014	Masterclass di Liuteria, docente Walter Barbiero Boccherini Bass Fest 2014 - Istituto pareggiato "Luigi Boccherini" – Lucca.
06/02/2014 – 07/02/2014	Masterclass di Contrabbasso, docente Anthony Hougham Boccherini Bass Fest 2014 - Istituto pareggiato "Luigi Boccherini" – Lucca.
a.a. 2013/2014	Frequenza Istituto pareggiato "Luigi Boccherini" - Lucca Docente: Gabriele Ragghianti
03/07/2013	Ammissione IV corso contrabbasso v.o. e trasferimento presso Istituto pareggiato "Luigi Boccherini" – Lucca. Votazione 9,25/10. Conseguita presso Conservatorio di Musica "Giuseppe Nicolini" – Piacenza. Docente: Paolo

- Badiini.
- 13/06/2013 **Licenza di Teoria, Solfeggio e Dettato musicale. Votazione 9/10**
Conseguita presso Conservatorio di Musica "Giuseppe Nicolini" – Piacenza. Docente: Ida Fratta.
 - 19/01/2013 **Masterclass di Contrabbasso jazz, docente **Paolino Dalla Porta****
Convention internazionale di Contrabbasso "Giovanni Bottesini" 2013 - Piacenza
 - 18/01/2013 **Masterclass di Contrabbasso, docente **Enrico Fagone****
Convention internazionale di Contrabbasso "Giovanni Bottesini" 2013 - Piacenza
 - 17/01/2013 **Masterclass di Contrabbasso, docente **Andreas Bennetzen****
Convention internazionale di Contrabbasso "Giovanni Bottesini" 2013 - Piacenza
 - 16/01/2013 **Masterclass di Contrabbasso, docente **Esra Gül****
Convention internazionale di Contrabbasso "Giovanni Bottesini" 2013 - Piacenza
 - 15/01/2013 **Masterclass di Contrabbasso, docente **Carmine Laino****
Convention internazionale di Contrabbasso "Giovanni Bottesini" 2013 - Piacenza
 - 14/01/2013 **Masterclass di Contrabbasso, docente **Gabriele Ragghianti****
Convention internazionale di Contrabbasso "Giovanni Bottesini" 2013 - Piacenza
 - 12/01/2013 **Masterclass di Contrabbasso, docente **Thierry Barbè.****
Convention internazionale di Contrabbasso "Giovanni Bottesini" 2013 – Piacenza
 - a.a. 2012/2013 **Frequenza Conservatorio di Musica "Giuseppe Nicolini" - Piacenza**
Docente: **Enrico Fagone**
 - 02/07/2012 **Ammissione III corso contrabbasso v.o. e trasferimento presso Conservatorio di Musica "Giuseppe Nicolini" – Piacenza.**
Conseguita presso Conservatorio di Musica "Nino Rota" – Monopoli. Docente: Michele Cellaro.
 - 00/07/2012 – 00/07/2012 **Masterclass di Contrabbasso come Uditore, docente **Franco Petracchi****
Campus di Musica – Sermoneta 2012.
 - 00/07/2012 – 00/07/2012 **Masterclass di Contrabbasso come Uditore, docente **Mirela Vedevea****
Campus di Musica – Sermoneta 2012.
 - a.a. 2010/2012 **Iscrizione e Frequenza Conservatorio di Musica "Nino Rota" – Monopoli**
Docente: **Michele Cellaro**
- ESPERIENZA PROFESSIONALE**
-
- 07/05/2016 **Concerto in Memoria di W. A. Mozart nel 260° anniversario dalla nascita come Contrabbasso con "Quartetto d'archi della Fondazione Paolo Grassi"**
Presso Chiesa di San Francesco, Martina Franca (BA)
 - 02-03/04/2016 **Bach Kantaten, J. S. Bach – Produzione come Violone con "Cappella Musicale Barocca Santa Teresa dei Maschi"**
02/04/2016 presso Chiesa di Santa Teresa dei Maschi – Bari
20/12/2016 presso Chiesa del Carmine, ex Convento – Melpignano (LE)
 - 12/03/2016 **Il Giardino Spirituale, Michelangelo Grancini – Produzione come Violone con "Cappella Musicale Barocca Santa Teresa dei Maschi"**
Presso Chiesa di Santa Teresa dei Maschi, Bari
 - 15/01/2016 **Superamento del Bando di selezione per attività di collaborazione a supporto della didattica nelle classi di Direzione d'Orchestra, Musiche d'Insieme e Orchestra del Conservatorio di Musica "Nino Rota" – Monopoli come Contrabbasso di fila.**
Punteggio: 97/100
Presso Conservatorio di Musica "Nino Rota" – Monopoli.
 - 29/12/2015 **Produzione come Violone con "Cappella Musicale Corradiana" – Direzione Antonio Magarelli**
Presso Cappella Pontificio Seminario Regionale "Pio XI" – Molfetta (BA)

- 20-23/12/2015 **Dixit Dominus, G. F. Händel – Produzione come Violone con “Cappella Musicale Barocca Santa Teresa dei Maschi”**
 20/12/2015 presso Chiesa di Madonna della Neve – Crispiano (TA)
 21/12/2015 presso Chiesa di Santa Teresa dei Maschi – Bari
 22/12/2015 presso Chiesa di San Pietro – Monopoli (BA)
 23/12/2015 presso Chiesa del Crocifisso – Cerignola (FA)
- 21/09/2015 **Magnificat, G. F. Händel – Produzione come Violone con “Cappella Musicale Barocca Santa Teresa dei Maschi”**
 Presso Basilica di San Nicola – Bari
- 18/08/2015 **Händel Celebration – Produzione come Violone con “Cappella Musicale Barocca Santa Teresa dei Maschi” – Sonia Prina contralto**
 Presso Chioostro Santa Chiara – Mola di Bari (BA)
- 21/06/2015 **Evento per la Stagione Concertistica 2015 “Le Notti di Calabria” – Produzione come Contrabbasso con “Ensemble di Violoncelli Suonar Giocando”**
 Presso Chioostro Santa Chiara – Taranto (TA)
- 13/06/2015 **Quanto dolce è quell’ardore, cantate italiane ed inglesi del ‘700 – Produzione come Violone con “Cappella Musicale Barocca Santa Teresa dei Maschi”**
 Presso Aditorium Diocesano Vallisa – Bari
- 27/04/2015 – 29/04/2015 **Registrazione discografica Dei Perduti Affetti, Nicola Fago per CD Label “Toccat Classics” Londra – Produzione come Violone con “Cappella Musicale Barocca Santa Teresa dei Maschi”**
 Presso Chiesa di Santa Teresa dei Maschi – Bari
- 24/04/2015 – 26/04/2015 **Dei Perduti Affetti, Nicola Fago – Produzione come Violone con “Cappella Musicale Barocca Santa Teresa dei Maschi”**
 Presso Aditorium Diocesano Vallisa – Bari
- 17/03/2015 – 22/03/2015 **Johannes Passion, J. S. Bach – Produzione come Contrabbasso di fila con “Cappella Musicale Barocca Santa Teresa dei Maschi” in collaborazione con Associazione “Florilegium Vocis”**
 Presso Chiesa di Santa Teresa dei Maschi – Bari
- 13/12/2014 **Concerto di Natale - Produzione con “Nino Rota” Cello Ensemble**
 Presso Hotel Clio – Monopoli (BA)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	A2	A2	A2	A2	A2
Cambridge A2					

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

- Buone competenze acquisite durante il Liceo, rappresentando il gruppo classe durante i Consigli di classe allargati alla componente genitori e alunni e le assemblee d'Istituto;
- Buone competenze acquisite durante il Liceo, partecipando a progetti d'Intercultura per l'integrazione degli studenti stranieri;
- Collaborazione nell'accoglienza e comunicazione riservata agli allievi stranieri dei seminari musicali del World Percussion Movement – Summer Accademies 2013 – Conversano (BA);

Competenze organizzative e gestionali

- Buone competenze acquisite durante il Liceo, gestendo il gruppo classe durante assemblee di classe e d'Istituto;
- Collaborazione nell'organizzazione e gestione del World Percussion Movement – Summer Accademies 2013 – Conversano (BA);

Competenze informatiche

- Competenze base degli strumenti Microsoft Office;

Patente di guida

Patente B;