



Giampiero Caliandro

Inizia lo Studio della danza classica, moderna e contemporanea nell'associazione sportiva New Gym Club, con base di ginnastica artistica. Partecipa a numerosi stage di danza tra cui "Talenti in palcoscenico", con Paola Vismara (classico), Jodi Goodman (modern jazz, insegnante IALS), Frederic Olivieri (classico), Fabrizio Monteverde (contemporaneo), Dominique Lesdema (modern jazz). Studia con vari coreografi come Maura Paparo (coreografa presso Amici), Fabrizio Mainini (primo ballerino Mediaset) e Marcello Raciti. In quanto iscritto all' università di Roma 3 (lettere e filosofia, corso D.A.M.S.) a Marzo del 2010 collabora con il "Musical Pinocchio" in qualità di ballerino e attore, eseguendo il musical in varie città e inoltre è animatore Turistico "Valtur" nella stagione estiva 2010 in qualità di coreografo. Partecipa a Endas performans nel 2013 e si aggiudica il primo posto nella categoria moderna ed è vincitore di una borsa di studio con Josef Fontana. Nel 2014 tiene un laboratorio di teatro danza presso il "laboratorio urbano "In punta di piedi" a Francavilla Fontana inserito nel progetto BOLLETI SPIRITI con il patrocinio della regione Puglia, inoltre collabora con la "Fondazione Paolo Grassi" per il Festival della Valle d'itria. Nel Gennaio 2015 partecipa in qualità di danzatore al V °Festival dell'immagine. Recentemente ha danzato nella Rassegna "Musica Civica" tenutosi al Teatro Verdi di San Severo e Teatro del Fuoco di Foggia su oreografie di Luciana Fumarola.