



## **Michela Carnevale**

Nata a Taranto il 13/01/1983, violinista e violista, si diploma in violino presso l'Istituto Musicale Pareggiato "G. Paisiello" di Taranto nel 2004 con la prof.ssa Anna Maria D'Andria, nel 2007 si diploma con il massimo dei voti in viola con il maestro Massimiliano Monopoli e nello stesso anno consegue la laurea di 2° livello in Discipline Musicali con indirizzo " il repertorio del '900 per violino solo" con il maestro Fabio Cafaro. Ha partecipato a numerosi stage e masterclass con maestri di fama internazionale come Igor Oistrakh, Stefan Milenkovic, Elena Denisova, Francesco Manara, Simone Gramaglia e il Quartetto di Cremona e a vari corsi di formazione orchestrale tra i quali quelli tenuti a Lanciano e presso i Conservatori di Lecce e Matera, attualmente frequenta il corso di alto perfezionamento della Fondazione "Walter Stauffer" di Cremona con il Maestro Bruno Giuranna. E' vincitrice di primi premi in molti concorsi nazionali ed internazionali: "Città di Altamura", "Giovani promesse" di Taranto, "Valeria Martini" di Massafra, "R.Gervasio" di Matera, "Luigi Russo " di Monopoli. Svolge attività concertistica sia come solista che in varie formazioni cameristiche (dal duo viola/piano all'ensemble) e orchestrali. Collabora con l'orchestra "Fondazione Orchestra Lucana", l'Orchestra "ICO – Magna Grecia" di Taranto e il Teatro Petruzzelli di Bari. Ha suonato sotto la direzione di direttori d'orchestra quali: Luis Bacalov, Alfonso Scarano, Vito Clemente, Mauro Vidoni, Jonathan Schiffman, Massimo Testa ed altri.