



Francesco Castoro

Comincia da giovanissimo gli studi del canto e frequenta il Conservatorio Niccolò Piccinni di Bari sotto la guida di Domenico Colaiani. Conta esperienze corali e concertistiche, registrazioni multimediali con la corale "Hexachordum ensemble vocale" diretto da Antonio Magarelli, coro lirico di Potenza diretto da Pasquale Menchise. Ha avuto esperienze corali operistiche in Bohème (G. Puccini) diretta da Daniele Agiman; in Traviata (G. Verdi) a Potenza diretta da Pasquale Menchise; in Elisir d'amore (G. Donizetti) con la regia di Katia Ricciarelli. Si è esibito ne "Il concerto di capodanno 2013" presso il teatro "Il Saltimbanco" a Santeramo in Colle con l'orchestra giovanile pugliese diretta da Edoardo Rosadini. In Aprile 2013 ha debuttato il ruolo di Gastone ne "La Traviata" di G. Verdi al teatro "Traetta" di Bitonto, sotto la direzione di Vito Clemente. È stato ammesso all'Accademia del Belcanto "Rodolfo Celletti" per l'anno 2013 a Martina Franca. Si è esibito come solista in Aprile 2013 all' 82 Mercer di New York in recital organizzati dalla Fondazione Luciano Pavarotti e il 1 Giugno 2013 all'Arena di Verona per il concerto inaugurale della stagione operistica.