



## **Quiteria Muñoz Inglada**

Soprano. Nasce a Valencia, dove studia Pianoforte e Canto nel Conservatorio Superiore "Joaquín Rodrigo" con Ana Luisa Chova. Ha cantato come solista in prestigiosi cori e gruppi da camera come Amystis, Harmonia del Parnàs, Capella de ministrers. Nel repertorio sacro ricordiamo le sue interpretazioni della Messa da Requiem di Mozart, della Petite Messe Solennelle di G. Rossini e del Magnificat di J.S. Bach. Ha debuttato nel ruolo di Carmela ne La vida breve di M. De Falla nel teatro Serrano di Gandía (Gandia). Si è esibita nel Palau de les Arts di Valencia in occasione della rappresentazione dell'opera moderna "El guardainfante", di David Gálvez ed ha cantato inoltre in Dido and Aeneas sotto la direzione del M<sup>o</sup> Juan Luís Martínez. Ha debuttato nel Palau de la Música di Valencia il ruolo di Gertrud di Hänsel und Gretel di E. Humperdinck. Nel 2013 ha vinto il XXVII concorso "Mirna Lacambra" per il ruolo di Erste Dame di Die Zauberflöte di W.A.Mozart, che ha poi debuttato nel Teatro de la Farandula di Sabadell (Barcellona). Finalista del X concorso Les corts di Barcelona. Ha inoltre inciso il cd "Canciones" per voce e pianoforte del compositore Christian Roca Romero. Ha cantato "Amelia al ballo" de Menotti sotto la direzione di Plácido Domingo nel Palau de les arts di Valencia.