



## **Margherita Rotondi**

Mezzosoprano. Nata a Bari nel 1986, si diploma in canto con il massimo dei voti sotto la guida del mezzosoprano N.Ciliento presso il Conservatorio N. Piccinni di Bari e si specializza in Canto Barocco con il contralto Sonia Prina presso il Conservatorio G. Frescobaldi di Ferrara conseguendo la laurea di secondo livello con votazione 110 e lode e menzione. Nel 2012 è entrata a far parte dell'Accademia del Belcanto "Rodolfo Celletti". Ha partecipato al XXXVIII Festival della Valle d'Itria interpretando una dottoressa nell'opera contemporanea Nur di M.Taralli. Nel 2013 ha debuttato Volpino ne Lo Speziale di J. Haydn con L'Opera de Chambre de Geneve e Lola in Cavalleria Rusticana a Sassari. Nel 2014 è entrata a far parte del progetto EOS presso il Teatro Carlo Felice di Genova interpretando Suor Zelatrice, Cherubino, Rosalia, Mercedes e Berta. È stata Messaggera/Speranza ne L'Orfeo di Monteverdi presso il Teatro Olimpico di Vicenza. Ad Agosto ha debuttato Dorabella diretta dal M° J. Acs nel Così fan tutte. Ad Ottobre è stata Nerone ne L'Incoronazione di Poppea presso la Tokyo Concert Hall. A Novembre ha cantato il ruolo di Laura nella Luisa Miller al Teatro Carlo Felice. Ha vinto il primo premio al I Concorso Internazionale di Canto Lirico Federico II presieduto dal M° Arena (2012) ed il Premio Rotary alla 31° Concorso Internazionale Maria Caniglia di Sulmona (2014). Tra i prossimi impegni sarà Dimitri nella Fedora di Giordano al Teatro Carlo Felice accanto a Daniela Dessi, Dama di Lady Macbeth al Teatro Petruzzelli, Penelope ne Il ritorno di Ulisse in Patria, reinterpreterà il ruolo di Nerone a Cracovia e di Cherubino al Teatro Petruzzelli.