



Francesca Tozzi

Laureanda in Economia e Gestione delle Aziende e delle Manifestazioni dello Spettacolo presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano. Laureatasi nel 2013 in Beni e Attività culturali – Curriculum in Antropologia Culturale all'Università degli Studi di Perugia, ha svolto uno stage di tre mesi presso la Fondazione Paolo Grassi di Martina Franca durante due sessioni dell'Accademia di Belcanto "Rodolfo Celletti" e durante il 39° Festival della Valle d'Itria, ricoprendo il ruolo di Assistente al Direttore Rino Carrieri, affiancata dalla Dott.ssa Marilena Lafornera, e collaborando alla redazione del Libro di Sala del 39° Festival della Valle d'Itria. Nel settembre 2013 ha iniziato il corso di Laurea Magistrale in Economia e Gestione delle Aziende e delle Manifestazioni dello spettacolo all'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano distinguendosi nel corso di Economia e Management della Musica e nell'ambito dell'Organizzazione di Eventi. Nel dicembre 2014 ha lavorato per il 21° Festival Pietre Che Cantano a Cisternino (BR) come Assistente alla Produzione e responsabile dei social network. Attualmente è stagista presso la Produzione Artistica e la Segreteria Artistica della Fondazione Orchestra Sinfonica e Coro Sinfonico di Milano Giuseppe Verdi sotto la Direzione Artistica del M° Ruben Jais. Terminerà a breve gli studi con una Tesi di Laurea sperimentale in Management della Musica e Marketing Territoriale con il docente relatore Luigi Corbani, anche Direttore Generale della Fondazione Orchestra Sinfonica e Coro Sinfonico di Milano Giuseppe Verdi, e il docente correlatore Giovanni Bozzetti.