



Antonia Valente

Antonia ha studiato pianoforte sotto la guida di Benedetto Lupo e Roberto Bollea al Conservatorio "Nino Rota" di Monopoli e in Germania presso la Hochschule fur Musik Freiburg, nella classe di Elza Kolodin. Deve la sua formazione cameristica inoltre a Claudio Martinez-Mehner, Jörg Widmann, Muriel Cantoreggi, Jan Philip Schulze, Martin Brauss. Premiata in diversi concorsi internazionali, collabora stabilmente con solisti nel repertorio da camera con archi, flauto, clarinetto e nel repertorio liederistico.

Direttrice del Festival pugliese "Ritratti", è pianista e fondatrice dell'Ensemble '05, formazione a geometria variabile attiva dal 2005 e specializzata nell'impaginazione e riscoperta di programmi musicali inusitati, nuove produzioni e collaborazioni inedite con musicisti della scena internazionale. Dal 2012 collabora con la Fondazione "Paolo Grassi" di Martina Franca e con il Festival della Valle d'Itria, dove ha suonato in veste di solista, in ensemble e come maestro collaboratore presso l'Accademia del Bel Canto "Rodolfo Celletti" e nell'Accademia internazionale per archi "Gioconda De Vito". Vive e lavora a Hannover, dove è pianista collaboratrice presso la Hochschule fur Musik, Theater und Medien.