



**FONDAZIONE PAOLO GRASSI - ONLUS, MARTINA FRANCA**  
**Corsi di perfezionamento di pianoforte**  
**Direzione: M° Francesco Libetta**  
**A.A. 2025/2026**

La Fondazione Paolo Grassi di Martina Franca - Scuola di eccellenza nazionale operante nell'ambito dell'altissima formazione musicale, organizza **corsi di perfezionamento di pianoforte diretti dal M° Francesco Libetta**, allo scopo di formare giovani musicisti di talento nell'approfondimento delle competenze tecnico-strumentali e per la preparazione di audizioni, concerti e concorsi internazionali. I programmi di lavoro saranno definiti in base alle specifiche esigenze di ogni studente.

Le precedenti edizioni dei corsi di perfezionamento hanno incluso masterclass con Norma Fischer, Walter Ponce, Stefano Fiuzzi, Konstantin Lifschitz, Liubov Gromoglasova, il Trio "Gioconda De Vito", Giulio Galimberti, Orazio Sciortino, Varvara Nepomnyashchaya, Sergey Kuznetsov, Carlo Palese, Massimiliano Griffi. Gli studenti hanno inoltre collaborato con la Scuola di danza di Rossella Brescia per la masterclass di accompagnamento pianistico per la danza e sono stati inseriti nel programma concertistico del Festival della Valle d'Itria.

Per l'anno accademico 2025/26 saranno disponibili, da concordare individualmente, sessioni di studio specifico per:

- duo pianistico;
- musica da camera con il Trio "Gioconda De Vito";
- repertorio liederistico;
- accompagnamento operistico;
- accompagnamento alla danza, posturologia, retorica del ritmo;
- gestione dello strumento, accordatura.

Per gli studenti che manifesteranno capacità e interesse specifico, una delle lezioni potrà svolgersi su strumenti antichi (originali e copie) della collezione privata del M° Libetta, come il pianoforte Ehlers del 1818, recentemente restaurato anche grazie al contributo della Fondazione Paolo Grassi e della Banca Popolare Pugliese.

### **Regolamento**

#### **Requisiti**

I corsi sono aperti a musicisti di qualunque nazionalità senza limiti di età.

#### **Ammissione e frequenza**

L'ammissione ai corsi è subordinata al superamento di un esame a insindacabile giudizio della commissione presieduta dal Direttore del corso.

L'esame di ammissione per l'A. A. 2025/2026 si terrà in presenza presso la sede della Fondazione Paolo Grassi il giorno **26 ottobre 2025**. L'esame consisterà



nell'esecuzione di due brani (o di due sezioni compiute), preferibilmente di periodi e stili differenti, per una durata complessiva di 15-20 minuti.

**Per l'A. A. 2025/2026 saranno ammessi massimo 6 allievi effettivi.** I candidati che supereranno l'esame di ammissione dovranno completare l'iscrizione tramite il pagamento delle quote di iscrizione e di frequenza.

Il superamento dell'esame di ammissione sarà comunicato immediatamente ai candidati, e la prima lezione del corso si svolgerà nel giorno stesso dell'ammissione.

### **Organizzazione didattica**

I corsi prevedono la partecipazione a **6 incontri** tenuti dal M<sup>o</sup> Francesco Libetta e alle **masterclass di perfezionamento tenute da docenti esterni** invitati e selezionati dalla direzione. I partecipanti avranno la possibilità di essere coinvolti in attività concertistiche con altri strumentisti e cantanti, anche in collaborazione con il Festival della Valle d'Itria. Tali attività includeranno prove assistite dai docenti e concerti di musica da camera dal vivo. Nel corso dell'anno potranno inoltre essere previsti recital dei migliori allievi a insindacabile giudizio dei docenti.

Sono inoltre previste **lezioni collettive** di approfondimento teorico e pratico su problematiche specifiche inerenti alle attività d'interpretazione musicale.

### **Calendario**

Tutti gli incontri previsti dal piano didattico si terranno nel periodo compreso **tra ottobre 2025 e giugno 2026**, secondo un calendario stabilito dal docente che sarà comunicato direttamente agli studenti ammessi al corso.

### **Quote di iscrizione e di frequenza**

- Quota di iscrizione all'A.A. 2025/2026: € 70.00 (non rimborsabile, da versare all'atto dell'iscrizione in seguito al superamento dell'esame di ammissione e valida per un anno accademico)
- Quota di frequenza **allievi effettivi**: € 800,00

Per gli studenti che si iscrivono al secondo anno di corso è prevista una riduzione del 30% della quota di frequenza.

Sono ammessi al corso anche **uditori**, che potranno partecipare versando una quota di frequenza pari a € 15.00 per ciascun incontro.

Le quote di iscrizione e frequenza dovranno essere versate su c/c bancario intestato alla Fondazione Paolo Grassi presso BANCA INTESA SANPAOLO, alle seguenti coordinate:

- IBAN: IT 51 I 03069 09606 100000002715
- Codice BIC: BCITITMM
- Causale: "Corso di perfezionamento pianoforte - Quota (iscrizione/frequenza)".

Per l'iscrizione alla selezione è obbligatorio allegare al modulo d'iscrizione la fotocopia del documento d'identità.



Il modulo d'iscrizione alla selezione dovrà essere firmato, compilato in ogni parte e inviato alla segreteria didattica entro e non oltre il **6 ottobre 2025** tramite e-mail al seguente indirizzo:

[scuoladimusica@fondazionepaolograssi.it](mailto:scuoladimusica@fondazionepaolograssi.it)

### **Biennialità**

Per coloro che hanno frequentato il corso nell'Anno Accademico precedente è prevista un'audizione in forma di concerto alla presenza di operatori del settore, organizzatori e giornalisti, in seguito alla quale sarà rilasciato un diploma.

### **Ritiri**

Quanti avranno necessità di ritirarsi dal corso per cause non imputabili all'organizzazione, dovranno inoltrare formale richiesta di ritiro alla segreteria didattica e non avranno diritto al rimborso delle quote d'immatricolazione e di frequenza.

### **Norme disciplinari**

I docenti hanno la facoltà di allontanare in qualunque momento quegli allievi che, secondo il loro insindacabile giudizio, non risultino adeguati al livello del corso o non frequentino con assiduità le lezioni. Non sarà accettata l'iscrizione all'anno successivo degli allievi non in regola con i versamenti delle quote di iscrizione e frequenza.

### **Per ulteriori informazioni:**

Fondazione Paolo Grassi  
Via Metastasio, n. 20  
74015 - Martina Franca (Taranto)

Telefono: +39 080 4306763

Cellulare: +39 334 6075833

E-mail: [scuoladimusica@fondazionepaolograssi.it](mailto:scuoladimusica@fondazionepaolograssi.it)

[www.fondazionepaolograssi.it](http://www.fondazionepaolograssi.it)