



Ente Morale riconosciuto con D.P.G.R. n. 165 del 5 aprile 1995

Deliberazione del Consiglio di Amministrazione

N. 9 del 23/12 2024

Oggetto: Art. 13 comma 2 Statuto: Approvazione del bilancio preventivo e programmazione per il 2025

L'anno 2024 il giorno 23 dicembre alle ore 17,00 in Martina Franca, in presenza e in collegamento da remoto, previo regolare invito, si è riunito il Consiglio di Amministrazione della Fondazione, così costituito:

	Presente	Assente
PUNZI Michele (Presidente – Presidente Centro Artistico Musicale Paolo Grassi)		
PALMISANO Gianfranco (Vicepresidente – Sindaco di Martina Franca)		
CHIRULLI Piermassimo (Delegato Sindaco Cisternino)		
SEMERARO Stefano (Delegato Presidente Provincia Taranto)		
VENNERI Roberto (Delegato Presidente Regione Puglia)		

Presenti il Revisore Unico Dott. Domenico Maselli e il Direttore Amministrativo Dott. Nicola Raguso;

Assiste il Direttore della Fondazione, Dott. Gennaro Carrieri, segretario redigente

II CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- Visto l'art. 13 comma 2 dello statuto che prescrive che il bilancio preventivo della Fondazione debba essere predisposto entro il 30 settembre dell'anno precedente e inviato agli Enti fondatori per le osservazioni, per essere poi approvato entro il successivo 31 dicembre;
- Vista la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 5 del 18/10/2024 relativa alla proposta di Budget della Fondazione per l'anno 2025;
- Constatato che, a seguito della trasmissione agli Enti Fondatori non è pervenuta dagli Enti fondatori alcuna osservazione ai sensi dell'art. 13, comma 2 dello Statuto;
- Letta la relazione del Revisore Unico al bilancio di previsione 2025 del 4 dicembre 2024 agli atti e il parere favorevole con essa espresso dallo stesso Revisore Unico e integrata in data odierna con dati di cui alle variazioni sopra indicate;
- Considerato che l'adozione del bilancio di previsione per il 2025 costituisce presupposto necessario per l'attività della Fondazione;
- Considerato che il bilancio preventivo della Fondazione per l'esercizio 2025 risulta così costituito:



Ente Morale riconosciuto con D.P.G.R. n. 165 del 5 aprile 1995

Fondazione Paolo Grassi Onlus
Bilancio preventivo 2025

TITOLO I		ENTRATE		
Cap. I		Rendite patrimoniali		
	Art. 1	Interessi attivi su investimento fondo patrimoniale	€ 5.000,00	
				€ 5.000,00
Cap. II		Interessi attivi		
	Art. 1	Interessi su c/c	€ 100,00	
				€ 100,00
Cap. III		Contributi da Enti territoriali fondatori per funzionamento e attività propria		
	Art. 1	Regione Puglia	€ 200.000,00	
	Art. 2	Provincia di Taranto	€ 30.000,00	
	Art. 3	Comune di Martina Franca	€ 25.000,00	
	Art. 4	Comune di Cisternino	€ 2.000,00	
				€ 257.000,00
Cap. IV		Altre entrate		
	Art. 1	Contributi pubblici da enti diversi dai Fondatori per attività culturale	€ 140.000,00	
	Art. 2	Contributi e elargizioni privati, Art Bonus	€ 10.000,00	
	Art. 3	Entrate da attività	€ 20.000,00	
	Art. 4	Entrate botteghino Festival della Valle d'Itria	€ 110.000,00	
	Art. 5	Entrate da sponsorizzazioni Festival della Valle d'Itria	€ 50.000,00	
				€ 330.000,00
Cap. V		Contributi finalizzati alla realizzazione del Festival della Valle d'Itria		
	Art. 1	Contributo Comune di Martina Franca per l'organizzazione del Festival della Valle d'Itria	€ 180.000,00	
	Art. 2	Contributo Regione Puglia per l'organizzazione del Festival della Valle d'Itria	€ 600.000,00	
	Art. 3	Contributo MiC per l'organizzazione del Festival della Valle d'Itria	€ 550.000,00	
				€ 1.330.000,00
		Totale entrate		€ 1.922.100,00
TITOLO II		USCITE		
		<u>Spese di gestione e per attività proprie</u>		
Cap. I		Spese per l'amministrazione dell'Ente		
	Art. 1	Cancelleria, stampati, postali, telefoniche, strumentazioni ufficio	€ 7.000,00	
				€ 7.000,00
Cap. II		Compensi a terzi		
	Art. 1	Personale dipendente della Fondazione inclusi oneri previdenziali	€ 160.000,00	
	Art. 2	Revisori	€ 6.500,00	



O.N.L.U.S

Ente Morale riconosciuto con D.P.G.R. n. 165 del 5 aprile 1995

	Art. 3	Collaborazioni professionali e amministrative	€ 22.000,00	
				€ 188.500,00
Cap. III		Rimborsi spese		
	Art. 1	Rimborso spese Consiglieri di Amministrazione	€ 1.000,00	
	Art. 2	Rimborso spese espletamento incarico Direttore	€ 2.000,00	
				€ 3.000,00
Cap. IV		Imposte, tasse, diritti vari		
	Art. 1	Imposte, tasse, diritti vari, legali	€ 3.000,00	
	Art. 2	Spese bancarie e interessi passivi	€ 7.500,00	
				€ 10.500,00
Cap. V		Gestione immobile Convento San Domenico		
	Art. 1	Spese gestione immobile	€ 16.000,00	
				€ 16.000,00
Cap. VI		Attività scientifico-culturale		
	Art. 1	Attività culturale, di formazione e di spettacolo comprese spese viaggi e soggiorni artisti e docenti, contributi per stagioni concertistiche soci, quote di ammortamento beni ad esse destinati	€ 169.100,00	
	Art. 2	Spese per Biblioteca Paolo Grassi	€ 8.000,00	
				€ 177.100,00
Cap. VII		Spese per Festival della Valle d'Itria		
	Art. 1	Compenso lordo direttore artistico	€ 51.000,00	
	Art. 2	Compensi artistici e tecnici	€ 530.000,00	
	Art. 3	Compensi segreteria di produzione Centro Artistico Musicale Paolo Grassi	€ 30.000,00	
	Art. 4	Costi organismi ospitati	€ 320.000,00	
	Art. 5	Costi di produzione e allestimento luoghi spettacolo	€ 351.500,00	
	Art. 6	Costi di pubblicità e promozione	€ 137.500,00	
	Art. 7	Costi gestione spazi luoghi di spettacolo	€ 45.000,00	
	Art. 8	Costi generali amministrativi compresi interessi passivi su anticipazioni contributi	€ 55.000,00	
				€ 1.520.000,00
		Totale uscite		€ 1.922.100,00
		Entrate previste	€ 1.922.100,00	
		Uscite previste	€ 1.922.100,00	
		A pareggio	€ -	



Ente Morale riconosciuto con D.P.G.R. n. 165 del 5 aprile 1995

Vista la relazione illustrativa di cui alla delibera del Consiglio di Amministrazione n. 5 del 18/10/2024, che si acquisisce integralmente nella presente deliberazione.

Ritenuto di dover provvedere

DELIBERA

- Di approvare il Bilancio preventivo della Fondazione per l'esercizio 2024 così come sopra descritto, con l'allegata relazione illustrativa di cui alla delibera del Consiglio di Amministrazione n. 5 del 18/10/2024 relativa alla proposta di Bilancio preventivo della Fondazione per l'anno 2025, da considerarsi parte integrante della presente deliberazione;
- Di dare mandato al Direttore per l'adozione di tutti provvedimenti di attuazione, inclusi contratti di collaborazione e forniture, ai sensi dei regolamenti adottati dalla Fondazione e della normativa vigente e nei limiti di spesa di cui al bilancio della Fondazione per l'anno in corso per la gestione della Fondazione e la realizzazione delle attività in programma di cui nella relazione illustrativa per l'anno 2025.
- Di dare atto che il presente provvedimento non comporta oneri a carico del bilancio in corso della Fondazione.

FONDAZIONE PAOLO GRASSI
O.N.L.U.S.
MARTINA FRANCA

RELAZIONE DEL REVISORE UNICO AL BILANCIO
DI PREVISIONE PER L'ESERCIZIO 2025

Il bilancio di previsione per l'anno 2025 adottato dal Consiglio di Amministrazione con deliberazione N. 5 del 18/10/2024 si compone della parte relativa alle Entrate (n. V Capitoli) e della parte relativa alle Uscite (n. VII Capitoli) per un totale complessivo, a pareggio tra entrate ed uscite, di Euro 1.922.100,00 ed è accompagnato da una relazione illustrativa, a firma del Presidente e del Direttore della Fondazione e consegnata nei termini al Revisore Unico. Esso si compone di n. 2 pagine dedicate alla rappresentazione sintetica dei vari capitoli di entrata e di uscita, ove nella relazione, alla voce Parte Entrate pag. 2 è ben esplicitato che non sono elencati i contributi per la realizzazione di corsi di formazione finalizzati all'acquisizione di qualifiche professionali in attesa di pubblicazione di nuovi bandi. La relazione si conclude con altre n. 9 pagine relative alla pianificazione dell'attività della Fondazione con particolare attenzione sulla valorizzazione del patrimonio librario e multimediale a seguito di diverse donazioni e contributi ricevuti.

La relazione illustrativa della proposta di bilancio esplicita, oltre all'attività del Festival della Valle d'Itria organizzata direttamente dalla Fondazione ai sensi

dell'art. 1 dello Statuto con decorrenza anno 2019, le aree di attività ed i progetti in itinere della Fondazione, che hanno avuto sino ad oggi il riconoscimento della Regione ed il consequenziale finanziamento con contributi finalizzati alla loro attuazione.

La Fondazione prosegue l'opera di istituzionalizzazione di iniziative che in conformità alle previsioni statutarie, favoriscono la ricerca culturale e scientifica, la valorizzazione del proprio patrimonio immobiliare (ex convento di San

Domenico sede della Fondazione, completamente restaurato), librario e audiovisivo, il recupero e mantenimento dei beni d'interesse culturale, la realizzazione di una sempre più incisiva attività di promozione della cultura teatrale e musicale tramite collaborazioni e internazionalizzazioni anche attraverso la trasmissione in streaming sulla Web TV. Tali intendimenti confermano il convincimento della Fondazione di attuare una programmazione pluriennale, già prevista dalla Legge R. 06/04, proprio per realizzare processi culturali più ampi, con il fondamentale supporto degli Enti Fondatori, ed in considerazione della nuova funzione già in corso nell'anno 2019 di organizzatore del Festival della Valle D'Itria.

La relazione che accompagna la proposta di bilancio per l'anno 2025 evidenzia, quindi, la richiesta di riconoscimento da parte degli Enti Fondatori (Regione Puglia, Provincia di Taranto, Comune di Martina Franca ed il Comune di Cisternino) di una copertura delle risorse, pari a € 257.000,00, necessarie a far fronte alle spese obbligatorie di funzionamento dell'Ente negli appositi capitoli

di entrata (Cap. III) ed un parziale riconoscimento di risorse per le attività della Fondazione.

In particolare nella composizione di bilancio si rilevano entrate complessive ammontanti ad € 1.922.100,00, la maggior parte di esse, pari ad € 1.330.000,00 derivano dal Contributo del socio Fondatore Comune di Martina Franca per € 180.000,00, Contributo Regione Puglia per € 600.000,00 e Contributo MiC per € 550.000 tutti finalizzati alla realizzazione del Festival della Valle d'Itria (cap. V art. 1-2-3).

Le rimanenti Entrate previste, pari ad € 592.100,00, sono rappresentate da € 257.000,00 (Cap. III artt. 1, 2, 3, 4) per Contributi richiesti agli Enti Pubblici Fondatori per far fronte alle spese di funzionamento della Fondazione, € 5.000,00 per rendimento del fondo patrimoniale (cap. I), € 100,00 per interessi attivi bancari (cap. II) per € 330.000,00 altre entrate (cap.IV).

Le Uscite, complessivamente pari ad € 1.922.100,00 (a pareggio con le entrate), si riferiscono per € 209.000,00 a spese di funzionamento e gestione della Fondazione (Cap. I-II-III-IV), per € 16.000,00 a spese di gestione dell'immobile ex Convento San Domenico (Cap. V), per € 177.100,00 (cap. VI) all'attività scientifico-culturale comprendente le spese per convegni, didattica, pubblicazioni, borse di studio, valorizzazione e ampliamento del patrimonio librario e multimediale della Biblioteca "Paolo Grassi", già elencate nella relazione della Fondazione e per € 1.520.000,00 spese per l'organizzazione del Festival della Valle d'Itria e ben esplicitati nel (Cap. VII- art. 1-2-3-4-5-6-7-8).

Nel bilancio di previsione per l'anno 2025, l'importo di € 1.330.000,00 (Cap. Ventrata), evidenzia i contributi vincolati alla realizzazione annuale del Festival della Valle d'Itria erogati dagli Enti Pubblici Fondatori, Regione Puglia e Comune di Martina Franca, nonché dal Mic, direttamente alla Fondazione soggetto attuatore del Festival in osservanza all'art. 1 dello Statuto.

Le spese di gestione, di cui ai primi cinque capitoli di spesa pari ad € 225.000,00 e le spese per attività scientifico-culturale di cui al VI capitolo di spesa pari a € 177.100,00, trovano le relative risorse per l'importo totale di € 592.100,00 nei Capitoli di entrate n. I (rendite patrimoniali), II (interessi attivi), III (contributi ordinari degli Enti fondatori) IV (residuali entrate da contributi da privati e attività culturali).

Il Revisore Unico evidenzia, infine, che eventuali minori entrate in bilancio comporteranno necessariamente il proporzionale ridimensionamento di tutti i capitoli di spesa discrezionale, fatta eccezione dei costi fissi necessari per il funzionamento della Fondazione.

Per quanto sopra esposto il Revisore Unico ritiene che il bilancio di previsione per l'anno 2025 sia aderente alle finalità statutarie e che esso rifletta il più ampio programma di attività che la Fondazione intende svolgere nel corso dell'anno in questione e, pertanto, esprime il proprio parere favorevole per la sua approvazione.

Bari, 4 dicembre 2024

F.to IL REVISORE UNICO


Dott. Domenico Maselli